



PESMICA: DEŽEK

Glasba: Milena Holc

Besedilo: Milena Holc

Predlog za vzgojno-izobraževalno delo: Milena Holc

Razred/ skupina		METODE: petje, poslušanje, metoda odmeva, metoda izvajanja ritma, pogovor, igranje na improvizirana in lastna glasbila, izmišljanje ritma, didaktična igra;		OBLIKE: frontalna skupinska individualna
Datum:				
Področja		SREDSTVA: www.Otroskapesmica.si, izbrana pesmica, improvizirano glasbilo – lonček bobenček, svinčniki, računalnik/ telefon, zvočnik, projektor; klavir, kitara, mp3 posnetek,		
Glasba umetnost, gibanje, okolje				
CILJI				
Otroci: <ul style="list-style-type: none"> - aktivno sodelujejo v pogovoru; - ustvarjajo zvoke naravnih pojavov z lastnimi glasbili; - doživeto igrajo in upoštevajo počasnejše, hitrejše, glasno, tiho izvajanje; - ob igranju na lastna glasbila prepoznajajo, razlikujejo in izvajajo zvoke lastnih glasbil; - ritmično izreko besedila ter petje spremljajo z lastnimi in improviziranimi glasbili; - pozorno prisluhnejo petju nove pesmice; - se naučijo novo pesmico s pomočjo odmeva; - ob posnetku novo pesem utrjujejo ob petju in igranju na lastna, improvizirana glasbila; - si sami izmislijo ritmično spremljavo; - doživljajo in opazujejo igranje drugih otrok v skupini; - izražajo veselje do glasbeno - didaktične igre 				
DIDAKTIČNA IZVEDBA				
FAZE POUKA	DEJAVNOSTI			
Uvod z motivacijo	Uro začnemo s petjem pesmice po lastni izbiri.			
<i>Razgovor o vremenu</i>	Otroke posedim v krog in jih vzpodbudim, da pripovedujejo kakšno vreme je bilo v teh dneh, kakšnega imajo najraje. <i>Otroci sodelujejo v razgovoru in povedo kakšno vreme imajo najraje.</i>			
<i>Razgovor o lastnih glasbilih in igranje zvokov narave</i>	Vodim razgovor o lastnih glasbilih , kakšne zvoke oz. kako lahko igramo z rokami, nogami, govorimo določene vremenske pojave. Ponazorim jih z lastnimi glasbili in povabim otroke, da jih ponovijo za menoj. (škrebjanje dežja - igranje z nohtki, kaplje dežja - tapkanje s kazalcem, močno deževje – izmenično udarjanje z dlanema, toča - trkanje s členki, sapica vetra-rahlo pihanje, sikanje, šumenje, močan veter – močno pihanje; grmenje – topotanje z nogami) <i>Otroci z gibi in zvoki ponazarjajo določeno vreme.</i>			
<i>Napoved zgodbe o vremenu</i>	Pripovedujem zgodbo o vremenu in zraven igram z lastnimi glasbili. <i>Otroci pozorno poslušajo.</i>			

<p>Osrednji del</p> <p>Poslušanje, igranje</p>	<p>Povem, da bom zgodbo o vremenu povedala še enkrat in da morajo znova pozorno slediti, saj bodo tokrat tudi oni z lastnimi glasbili, ponazorili vremenski pojav, ki se bo zgodil v zgodbici.</p>
<p>Izvajanje različnih zvokov narave</p>	<p><i>Otroci pozorno poslušajo zgodbo in hkrati z menoj ponazarjajo vremenske pojave z igranjem na lastna glasbila.</i></p> <p>Igramo vremenske pojave: smo kapljice, veter, ploha, grmenje, toča, burja. Sedimo v krogu na tleh, pred seboj imamo skodelice – bobenčke, na katere igramo s prsti, nohti, členki, z dlanmi. Najprej izrečem besedilo (*odebeljeno spodaj) in nato takoj nadaljujem z igranjem spodnjih primerov v prostem ritmu. Izvajam tiho, glasno, nežno, močno.</p> <p>*Smo kapljice dežja in tiho/glasno padamo na tla</p> <ul style="list-style-type: none"> - škrebļajmo(igramo z nohti in poslušamo zvok, nato prstke obrnemo in zaigramo /primerjamo zvok, kdaj je glasneje/ tišje; - kazalca izmenjaje igrata : tap, tap (kot bi padale posamezne kaplje), - z dlanjo udarjamo po bobenčku (kot močan dež), <p>smo toča preglasna, ki ropota (igramo s členki po tleh/ mizi), in sapica vetra, ki nežno pihlja (pihamo nežno, da umirimo izvajanje)</p>
<p>Napoved nove pesmice</p>	<p><i>Otroci pozorno poslušajo, igrajo in razlikujejo zvoke.</i></p> <p>Napovem novo pesmico Dežek in jo doživeto zapojem ob igranju na bobenčke. Nato jo naučim po metodi ritmično - melodičnega odmeva in zraven igram.</p> <p><i>Na okno dežek poškreblja</i> ♪ ♪ ♪ ♪ (igramo z nohtki)</p> <p><i>škrab, škrab, škrab je kdo doma</i> ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ (škrebļajmo z nohtki)</p> <p><i>Na okno dežek poškreblja</i> ♪ ♪ ♪ ♪ (igramo z nohti)</p> <p><i>škrab, škrab je kdo doma?</i> ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ ♪ (škrebļajmo z nohti)</p>
<p>Petje in spremljanje z lastnimi in malimi glasbili</p>	<p>Pri drugi kitici igram isti ritem s tremi prsti, tretjo kitico pa spremljam v ritmu besedila – škrebļajm. (Igramo z eno roko, lahko sočasno z obema rokama ali pa izmenično. Način izvajanja, izberite sami)</p> <p><i>Otroci mi pozorno sledijo, pejejo in se spremljajo.</i></p> <p>Razdelim še svinčnike in zaigramo takole: prvo kitico spremljamo s škrebļanjem z nohti, drugo kitico zaigramo na bobenčke s svinčnikom, tretjo kitico pa lahko otroci spremljajo tako, kot želijo.</p>
<p>Zaključek</p> <p>Igranje in petje ob posnetku</p>	<p>Povem, da bomo tokrat zaigrali in zapeli še ob posnetku. Zavrtim posnetek pesmice.</p> <p><i>Otroci uživajo v skupnem muziciranju, prepevanju in igranju na bobenčke ob zvočnem posnetku.</i></p>

Zgodbica o vremenu

Bilo je lep sončen dan. Ptički so veselo žvrgoleli, čebelice pa so brenčale in pridno nabirale med. Sonce je toplo sijalo, dokler ni kar naenkrat začel pihati veter. (*rahlo pihamo*). Najprej rahla sapica, potem pa vse močnejše in močnejše (*močno pihamo*). Začele so padati prve dežne kapljice (*s kazalcema izmenično tapkamo*). Sprva so čisto tiho in rahlo škreblyale po strehah in tleh (*tiho in rahlo škreblyamo z nohtki*), potem pa vse pogosteje in glasneje (*glasno in hitreje tapkamo s prsti*).

Kar naenkrat je močno zagrmelo (*butnemo z nogo v tla*) in zapihala je močna burja. (*močno pihamo*). Listki so glasno šumeli, (*šumimo ššššš*), dež pa je še glasneje igral svojo pesmico, saj je lilo kot iz škafa (*glasno udarjamo z dlanmi*). Spet je močno zagrmelo (*butnemo ob tla*) in začela je padati glasna toča (*udarjamo s členki*). Močno je tolkla po hišah in po tleh, dokler ni spet zapihal močan veter (*pihamo*) in razpihal vse temne oblake.

Dež je vse tišje in počasneje padal (*tiho igramo s prstki*) in kmalu se je povsem zjasnilo. Sonce je radovedno pokukalo izza oblakov in s ptički zapelo lepo sončno pesmico.

Posnemanje zvokov naravnih pojavov z lastnimi glasbili:

z rokami: ploskanje, igranje z nohti, trkanje, tleskanje, udarjanje, drsenje;

z nogami: topotanje, drsenje;

govori: tleskanje z jezikom, pokanje z ustnicami, pihanje, sikanje, šumenje, brbranje:

**otroci si lahko za konec ali kot uvod v naslednjo uro, izmislijo krajšo vremensko napoved in zraven ponazarjajo z lastnimi glasbili (danes je rahlo deževalo, vmes je pihal rahel veter, nato je močno grmelo in deževalo*

Ni dovoljeno razmnoževati in deliti v vzgojno-izobraževalne namene.

www.otroskapesmica.si